

: Konkurrenz verschä

Das Luzerner Sinfonieorchester punkto Exklusivität künftig die Nase



erich mit dem Luzerner Sinfonieorchester.

Bild: Pius Amrein

Das Programm

Martha Argerich lädt als «Pianiste Associée» des Klavierfestivals des Luzerner Sinfonieorchesters im Januar 2024 mehrfach ein zu pianistischen Gipfeltreffen. Sie spielt im Duo mit Jean-Ives Thibaudet und Maria Joao-Pires, im Trio mit Mischa Maisky und Janine Jansen und in einem Carte-blanche-Programm. Die genannten Pianisten von Weltruf, zu denen Elisabeth Leonskaja hinzukommt, treten in Solo-Rezitals und ebenfalls in verschiedenen Kombinationen – vom Liedrezital bis zum Orchesterkonzert – auf.

Führende Pianisten der nächsten Generation sind David Fray, Benjamin Grosvenor, Oliver Schnyder, Kit Armstrong. Die jüngste Generation ist vertreten mit Rising Star Yoav Levanon (Liszts Klavierkonzerte mit dem Luzerner Sinfonieorchester) und der 14-jährigen französischen Pianistin Arielle Beck als «Entdeckung 2024».

Hinweis

www.sinfonieorchester.ch

